

## BURGIS PAIER

\* 1949 in Klagenfurt/Austria, † 2022 ebenda

Kostüm- und Bühnenbildnerin, Bildende Künstlerin  
FIGUREN - OBJEKTE - AUTOMATEN - COLLAGEN -  
RELIQUARE - RÄUME - PUPPEN - STICKEREIEN

„der Schrei der Seide ist mir wichtig“

### PERSONALAUSSTELLUNGEN

- 1977 „La Loggia“ Galleria d`Arte UDINE  
Galerie Hildebrand KLAGENFURT
- 1978 „L`Agrifoglio“ Galleria d`Arte MILANO  
„La Loggia“ Galleria d`Arte UDINE
- 1979 „Librellula“ Libreria delle Donne BOLOGNA  
Kleine Galerie Künstlerhaus KLAGENFURT
- 1981 Galerie Art FELDKIRCHEN
- 1984 „La Loggia“ Galleria d`Arte UDINE
- 1986 Galerie Freund KLAGENFURT
- 1987 Galerie am Rossmarkt WOLFSBERG
- 1988 Galerie Thonet LINZ  
„Rigoletto“ Magazin in der Klostergasse KLAGENFURT
- 1989 Antiquitäten Brandl - Palais Ferstl WIEN
- 1991 Galerie Freund KLAGENFURT
- 1992 „Hommage an den Teddybären“ Siechenhaus KLAGENFURT
- 1996 „Heilige und Märtyrer“ Minoritengalerie WOLFSBERG
- 1997 Galerie G JUDENBURG  
„See you later Aligator“ Ipplis FRIAUL
- 1998 „Heilige und Märtyrer“ Bischöfliches Palais KLAGENFURT
- 1999 „Serpentine zur Lust“ Palais Helldorff KLAGENFURT
- 2000 „Schweinsklauenkalauer“ Galerie Kunst & Handel GRAZ  
„Jesulein“ Galerie Walker Schloss EBENAU
- 2001 „Serpentine zur Lust“ ERFURTH  
„Ameisen“ Galerie Walker Schloss EBENAU  
„Jesulein“ Galerie Walker Goldgasse SALZBURG  
„Traumzimmer“ Galerie Porcia SPITTAL/DRAU
- 2003 Stickprojekt „Granatapfel“ mit 20 Stickerinnen Amthof FELDKIRCHEN:  
„Was macht der Hirsch unter dem Granatapfelbaum“  
Installation „Die Farbe des Granatapfels“ Amthof FELDKIRCHEN  
„Altäre“ Galerie Orsini-Rosenberg Schloss DAMTSCHACH
- 2004 „Bewaffnete Pinocchios“ Hartmann WIEN
- 2006 „Das Harbachprojekt“ - „Duerme il mio tesoro“ I „Multis docta cusina placet“  
Kloster Harbach KLAGENFURT
- 2008 „Kaspar Hauser“ mit Günter Brus Galerie Kunst & Handel WIEN - GRAZ  
Haus Frey GRAZ
- 2010 „Phantasmus“ mit Günter Brus Galerie Freihausgasse VILLACH
- 2011 „Phantasmus 2“ mit Günter Brus Galerie am Stein SCHÄRDING
- 2012 „Dissonanter Gleichklang“ Günter Brus / Enrique Fuentes / Burgis Paier  
Schloss TABOR im Burgenland I Galerie Sommer GRAZ
- 2013 „Extrazimmer“ Galerie Sommer WIEN

- 2015 „Vor Einbruch der Dunkelheit“ Günter Brus / Roberto Kusterle / Burgis Paier  
Kunstverein KLAGENFURT
- 2017 „Oshibana Collagen“ Grüne 7 Galerie WIEN NEUBAU  
„Dialogfeld Mensch“ Günter Brus / Roberto Kusterle / Burgis Paier  
Galerie Sommer GRAZ  
September bis November: Artist in Residence in BEIJING/CHINA  
„Red Gate Residency + Red Gate Gallery“
- 2018 „Kunst und Schönheit“ - „Winter“  
Kunstprojekt der Firma Nägele & Strubell WIEN
- 2019 „Schön sind wir sowieso“ Gudrun Kampf / Mari Otberg / Christy Astuy /  
Burgis Paier, Galerie Walker Schloss EBENAU  
„Schauplatz Körper“ Galerie Sommer GRAZ
- 2020 „Das große Welttheater“ Alpen-Adria-Galerie KLAGENFURT  
Galerie Seiser SCHÖRFLING AM ATTERSEE

#### MEHRERE AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN - AUSWAHL

- 2011 „Female in Progress“ Galerie Grünspan KÄRNTEN
- 2014 „100 Jahre Kunstverein Kärnten“ KLAGENFURT
- 2015 „Kramuri“ Kunstverein Kärnten KLAGENFURT
- 2016 „Collagen & Assemblagen“ Galerie Himmelfortgasse WIEN

#### LITERATUR - AUSWAHL

Katalogbuch: „ Die Liebe ist kein Tomatenjuice“ 1993, mit Texten von:  
H.C.Artmann / Rosa Pock / Gerd Jonke / Helmut Eisendle / Julia Reichert u.a.  
Komposition von Nadir Gottberg

„Burgis Walburgisnacht,“ Günter Brus - Katalogtext 1996

„Misero Cocodrillo“ Helmut Eisendle - Katalogtext 1997

„Misero Cocodrillo“ Liedkomposition von Herbert Lauerer 1997 (Uraufführung mit Mircea Mihalache in IPPLIS)

„Serpentine zur Lust“ Helmut Eisendle - Katalogtext 1999

„Scheinsklauenkalauer“ Günter Brus - Katalogtext 2000

„Der Einspinner“ Kaspar Hauser - Katalog zur Ausstellung „Kaspar Hauser“ 2008

sowie Texte von Roman Grabner, Kurator:  
„Bilder des prekär vitalen“ 2013, „Effigien des selbst“ 2015, „Das große Welttheater“ 2020

#### PREISE:

- 1986 Förderungspreis des Landes Kärnten für bildende Kunst
- 1996 Goldene Maske -Theaterpreis für die beste Ausstattung für das Stück  
Chlop Millionerem“ = „Der Bauer als Millionär“ (Raimund), Bühne und Kostüm  
Stary Teatr KATTOWICE POLEN
- 2005 „Pro Kultur – contra Gewalt“ – Frauenkulturpreis Kärnten