

AUSSERDEM IN DER
STADTGALERIE KLAGENFURT

*Wir danken dem Landesmuseum für Kärnten,
dem Museum Moderner Kunst Kärnten MMKK, dem
Stadtmuseum Wels, der Sammlung Punkenhof 11,
den Stiftungen Schlägl, Kremsmünster, St. Paul und
Schlierbach, Dr. Marta Stamenov, Mag. Gerald
Heidegger, Mag. Friedrich Sowak, Hubert Schorn,
Galerie 3 Klagenfurt, Christine König Galerie
Wien sowie den, in der Ausstellung vertretenen
KünstlerInnen und all jenen, die zum Gelingen
des Projekts beigetragen haben!*



Ein Shop der besonderen ART.



Die Plattform für junge Künstler und Live ARTwork.



Der Gastgeber für die jüngsten Besucher.

SCHMECKT'S?

Vom Küchendunst zur Tafelkunst

SCHMECKT'S?

Vom Küchendunst zur Tafelkunst

**Parallelausstellung in der
Alpen-Adria-Galerie,
Theaterplatz 3, ab 8. Juli 2010!**

17. Juni bis 10. Okt. '10
WWW.STADTGALERIE.NET

EINTRITTSPREISE:

- Erwachsene EUR 5,00
- Ermäßigt EUR 2,50
- Kreativkarte EUR 1,50
- Schüler, Studenten,
Kärntner Kulturpass..... freier Eintritt!

Neu ab Juni: Kunst + Kultur x 3 – Kombiticket
Stadtgalerie, MMKK und Landesmuseum!
Erwachsene EUR 10,00 / ermäßigt EUR 5,00

Stadtgalerie Klagenfurt
Theatergasse 4, 9020 Klagenfurt am Wörthersee
Tel. 0463/537-5545
E-Mail: stadtgalerie@klagenfurt.at

Öffnungszeiten:
Täglich außer Montag von 10 bis 18 Uhr
Feiertags außer Montag von 10 bis 18 Uhr
Im Juli und August donnerstags bis 22 Uhr geöffnet!


Kultur. Klagenfurt am Wörthersee

STADT
GALERIE
KLAGENFURT
ein Erlebnis der
besonderen ART

MASSCH | www.stadtgalerie.com & BJOJ.TO.WE

**17. Juni bis
10. Okt. '10**

STADT
GALERIE
KLAGENFURT
THEATERGASSE 4

WWW.STADTGALERIE.NET



Was wird aufgetischt, wenn es ab 17. Juni heißt:

SCHMECKT'S?

Eine mit einzigartigen Exponaten garnierte Kunst- und Kulturgeschichte des Kochens, Essens und Genießens: Denn der Homo sapiens meint in seiner ursprünglichen Dimension den „schmeckenden“ Menschen. Anhand kostbarer Gemälde, Skulpturen und Grafiken von Alten Meistern wie auch der Moderne, mittels alten Tafelgeschirrs, wertvoller alter Kochbücher und Küchengeräten, künstlerischer Appetithappen und originellen Sujets von zeitgenössischen Künstlern, ist für reichlich Abwechslung und Augenschmaus gesorgt.



Maria Lassnig, *Kopfstilleben*, 1968, Aquarell. Sammlung der LH Klagenfurt am Wörthersee



Josef Ferdinand Frommiller, *Stilleben mit Kerzenleuchter*, um 1760, Öl auf Leinwand. Landesmuseum Kärnten, Klagenfurt



Burgis Paier, *Hühnerensibles*, 1993, Tierpräparat und Pappmarché. Kunstsammlung des Landes Kärnten, Museum Moderner Kunst Kärnten MMKK

Kuratiert wird diese Schau vom Kulturgeschichtler und Ausstellungsmacher Hannes Etlstorfer und von dem wohl besten Kenner der Österreichischen Küche, Prof. Christoph Wagner. Dieses Ausstellungs Menü wird aber nicht nur von zwei Kuratoren aufgetischt, sondern auch an zwei Schauplätzen unter einem gemeinsamen Thema: Während in der **Alpen Adria Galerie** im Klagenfurter Stadthaus die hohe Kunst des Kochens thematisiert wird, steht in **der Stadtgalerie** die Kunst des Genießens anhand einzelner Gerichte, Mahlzeiten sowie die Tafelkunst im Vordergrund. Zeitgenössische trifft dabei auf Klassische Kunst und Alte Meister: So etwa Lisa Huber, Helga Druml, Alex Amann, Melitta Moschik, Katharina Puschnig, Peter Krawagna und Hans Staudacher auf Pablo Picasso, Andy Warhol, Antoni Tapies, Joseph Beuys, Daniel Spoerri, Maria Lassnig und Werner Berg auf Karl Truppe, Josef Ferdinand Frommiller oder Anton Kolig, um nur einige zu nennen.

Erst der wahre Genießer ist der echte Lohn für jeden Kochkünstler, für jede Köchin. Genuss ist eine Frage der Phantasie – das gilt für künstlerische Belange genauso wie für kulinarische. Die Kuratoren der beiden Ausstellungen versprechen jedenfalls einen opulenten Augenschmaus, originell gewürzt, raffiniert zubereitet und mit Liebe serviert. Es wird Ihnen daher nicht bange bei der entscheidenden Frage: Schmeckts?

Micha Payer & Martin Gabriel, o.T., 2007, Objekt Zündhölzer. Courtesy Christine König Galerie, Wien



Kaffeekanne Karl VI., Beschuazeichen Klagenfurt 173[?], Silber. Sammlung der LH Klagenfurt am Wörthersee



Zur Ausstellung erscheint ein 260 Seiten starker Katalog mit zahlreichen Abbildungen, Rezepten sowie Texten zum Thema „Essen“.



Dietmar Franz, *Naschmarkt 2 (eierschwammertn)*, 2008, Grafitstifte und Acryl auf Sperrholz. Courtesy Galerie 3, Klagenfurt



Lisa Huber, *Tanz um die Tafel*, 2001/02, Holzschnitt. F. Sowak, Eberndorf