

Auszüge aus Schlüsselwerken der Poesie und die eigenen Anmerkungen des Malers ermöglichen dem Betrachter die Orientierung und beschreiben das Wesen jeder Gruppe von Arbeiten.



Altarpiece, Öl/Lw, 2008

AUSSTELLUNGSDAUER:
**22. Oktober 2009
 bis 14. Feber 2010**

Parallel zu unserer Ausstellung zeigt die Galerie Magnet im Palais Fugger, Klagenfurt, Theaterplatz 5, bis 28.11.2009 weitere Arbeiten von Simon Edmondson.

GALERIE MAGNET
 www.galeriemagnet.com

www.stadtgalerie.net

AUSSERDEM IN DER
 STADTGALERIE KLAGENFURT

ART SHOP
 by Stadtgalerie Klagenfurt

Ein Shop der **besonderen ART.**

LIVING | STUDIO
 by Stadtgalerie Klagenfurt

Die Plattform für **junge Künstler** und **Live ARTwork.**



Der Gastgeber für die **jüngsten Besucher.**

In Zusammenarbeit mit der
 Galerie Magnet, Fugger Palais Klagenfurt.

POWERED BY



Stadtgalerie Klagenfurt
 Theatergasse 4, 9020 Klagenfurt am Wörthersee
 Tel. 0463/537-5532 oder -5545
 E-Mail: art@stadtgalerie.net

Öffnungszeiten:

Täglich außer Montag von 10 bis 18 Uhr
 Feiertags außer Montag von 10 bis 18 Uhr

Ab Jänner neue Öffnungszeiten:

Täglich außer Montag von 9 bis 17 Uhr
 Feiertags außer Montag von 9 bis 17 Uhr



MARKS AGENTUR & MAJORTOMIAT

SIMON EDMONDSON

AUSGEWÄHLTE WERKE 1986 BIS 2009



Velvet Fireplace No.2, Öl/Lw, 2009

**22. Oktober 2009
 bis 14. Feber 2010**



www.stadtgalerie.net

www.stadtgalerie.net

SIMON EDMONDSON

AUSGEWÄHLTE WERKE 1986 BIS 2009

Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl der wichtigsten Werke aus 24 Jahren und ermöglicht es so die Entwicklung jener Ideen nachzuvollziehen, die hinter den Arbeiten Edmondsons stehen.

Simon Edmondson wurde 1955 in London geboren. 1978 schloss er sein Kunststudium mit einem Master-Titel an der Chelsea School of Art ab und erlangte im selben Jahr ein Stipendium für die Universität Syracuse im US-Bundesstaat New York. Bevor er 1980 nach England zurückkehrte, verbrachte Edmondson einige Zeit in New York City, wo er sich mit vielen jungen Künstlern anfreundete und sich mit der dortigen Kunstszene vertraut machte.



Dialogue, Öl/Lw, 1986

Nach seiner Rückkehr nach London begann die Zusammenarbeit mit der damals eröffneten Nicola Jacobs Gallery. Zwischen 1981 und 1991 stellte er seine Werke bei diesem renommierten Kunsthändler aus. In dieser Zeit knüpfte er Kontakte nach Berlin, Zürich, New York und Los Angeles, wo zahlreiche Einzelausstellungen stattfanden.



Odyssey, Öl/Lw, 1990

1991 übersiedelte Edmondson nach Madrid, wo er heute lebt und arbeitet. Seine erste Retrospektive fand 1998 in der Madrider Niederlassung der Deutschen Bank statt. Mit dieser aktuellen Ausstellung in der Stadtgalerie Klagenfurt werden seine Bilder nun erstmals auch in Österreich gezeigt.

In den Bildern Simon Edmondsons finden sich viele historische Bezüge. Seine Arbeiten sind angereichert mit der kollektiven Erinnerung an historische Ereignisse jüngeren Datums, die unsere Wahrnehmung des Lebens und der Kunst verändert haben.



Ozymandias, Öl/Lw, 2009

Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl der wichtigsten Werke aus 24 Jahren und ermöglicht es so die Entwicklung jener Ideen nachzuvollziehen, die hinter den Arbeiten Edmondsons stehen. Die sechs Räume sind weniger chronologisch als vielmehr thematisch geordnet, wodurch die wiederkehrenden Leitmotive hervorgehoben werden, zu denen sich der Maler immer wieder gezwungen sieht, zurückzukehren. Wechselnde Einflüsse, technische Fortschritte und sich verändernde Ideen zeigen Auswirkungen auf die Betrachtungsmöglichkeiten eines scheinbar grenzenlosen Werks.



Empty Street, Öl/Lw, 2009