



Klagenfurt. 
Die Landeshauptstadt

Jetzt neu in der Stadtgalerie Klagenfurt

ARTSHOP

by Stadtgalerie Klagenfurt

Stöbern Sie genüsslich in unserem reichhaltigen Sortiment und genießen sie in Ruhe einen Kaffee in unserem neuen ARTshop mit Lounge-Ambiente!

LIVINGSTUDIO

by Stadtgalerie Klagenfurt

Im Galeriebereich integriert, aber separat ohne Eintritt besuchbar, bietet diese neue Einrichtung der Stadtgalerie die Möglichkeit, jungen KünstlerInnen beim kreativen Live-Schaffen zuzusehen und direkt mit ihnen in Kontakt zu treten. Den Anfang machten im April sechs Graffiti-Künstler aus der jungen Klagenfurter Szene.

Führungen durch die Ausstellung

Jeden Sonntag um 11 Uhr

Freitag = FREitag:

Jeden 1. Freitag
im Monat freier Eintritt



Das Team der Stadtgalerie Klagenfurt hat Zuwachs bekommen: ARTur! In ARTur's Home, das für ihn und seine kleinen und großen Besucher eingerichtet wurde, können sich SchülerInnen aller Altersstufen, aber auch die kleinsten Besucher kreativ betätigen. Unter Anleitung und Aufsicht kann nach Lust und Laune gewerkelt werden. Das ständig wechselnde Programm und Sonderaktionen lassen sicherlich keine Langeweile aufkommen!



Mel Ramos

**13.6. bis
16.9.2007**

Stadtgalerie Klagenfurt

Theatergasse 4, 9020 Klagenfurt

Täglich außer Montag 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr
Feiertags außer Montag 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Tel.: +43(0)463/537-5532 oder -5545

E-Mail: art@stadtgalerie.net

Mel Ramos (*1935 in Sacramento/ Kalifornien), Aktmaler und Pop Rebel der ersten Stunde, gilt als einer der bedeutendsten Vertreter der kalifornischen Variante der Stilrichtung POP ART. Ähnlich wie seine New Yorker Kollegen begann er seine Karriere als Gebrauchs-grafiker, wie sie beschäftigte er sich mit den Alltagsmythen seiner Zeit – mit Comic-strip-Figuren und den synthetischen Träumen der Werbewelt. Seit 1963 entwickelte er eine Vorliebe für die gängigen erotischen Phantasien über Frauen, angefangen bei Cartoon-Super-heldinnen, über Dominas bis zu Pin-up-girls.



Abbildungen von links nach rechts:

Hav-a-Havana, 1999, Farblithografie

The Pause that Refreshes, 1967, Öl/LW

Four Seasons: Autumn, 1982, Öl/LW

Unfinished painting Manet, 1990, Aquarell

Wonder Woman, 1962, Farblithografie

© VBK Wien, 2007



Mit rund 80 großformatigen Bildern, Aquarellen, Zeichnungen und Grafiken zeigt die Stadtgalerie Klagenfurt eine großangelegte Retrospektive seines Werkes. Zu sehen sind zahlreiche Werke aus seinen zyklisch entstandenen Serien, deren zentrales Thema der weibliche Akt ist, u.a. Beispiele aus „The Unfinished Paintings“, „The Drawing Lessons“ sowie aus seinen frühen Comic-Werken. Kurator der Ausstellung ist der Hamburger Galerist und Mel Ramos-Kenner Thomas Levy. Es erscheint ein umfangreicher Katalog, der während der Ausstellungsdauer auch als nummerierte und signierte Vorzugsausgabe erhältlich ist.



Mel Ramos lebt und arbeitet in Oakland/ Kalifornien und in Horta de San Juan/ Spanien. Seine Bilder hängen in vielen bedeutenden öffentlichen Sammlungen und Museen (z.B. Guggenheim Museum New York, Museum Moderner Kunst Wien, Museum Ludwig Aachen).



13.6. bis 16.9.2007

RAMOS