



ANNA RETTL HERZKRUG

Herzkrug ist das Ergebnis eines Fehlers. Ich dachte, ich hätte es bei Christine Lavant gelesen. Der Fehler bleibt nicht nur als Titel, sondern auch als Modell für die Arbeiten. Malerei ist ein altes und langsames Medium und gerade deshalb nachgiebig. Es kann falsche Entscheidungen, unbeholfene Übergänge und widersprüchliche Ebenen tragen, ohne auseinander zu fallen. In den letzten Jahren basierten meine Bilder streng auf den Kompositionen anderer Werke. Für diese Serie habe ich mich davon entfernt. Die Motive beziehen sich weiterhin auf die Bilder anderer, z.B. Kupka, Kertész, Gedó oder Egger-Lienz, dazu kommen Referenzen aus Mode, privaten Fotos und Online Culture. Die Bilder sind keine Darstellungen, sondern Resultate von Kollaboration, Apparaten und Missverständnissen. Sie zeigen nicht die Welt, sondern die Art, wie sie heute durch Bilder erlebt wird. Was sich anhäuft, ist Affekt in Form geliehener Intensitäten. Herzkrug bleibt als funktionales Label bestehen, trotz seines fehlerhaften Ursprungs.

Anna Rettl

In Herzkrug zeigt Anna Rettl eine neue Serie großformatiger Malereien, die sie nach ihrem Aufenthalt im Auslandsatelier der Landeshauptstadt Klagenfurt in Paris erarbeitet hat.

VERNISSAGE

**Dienstag,
24. Februar 2026, 18.00 Uhr**

Begrüßung | zur Ausstellung:

Mag. Alexander Gerdanovits
Leitung Abteilung Kultur

Eröffnungsworte:

Stadtrat Mag. Franz Petritz
Kulturreferent der Landeshauptstadt
Klagenfurt am Wörthersee

AUSSTELLUNGSDAUER
25. Februar bis 12. April 2026

LIVING STUDIO DER STADTGALERIE KLAGENFURT
Theatergasse 4, A-9020 Klagenfurt am Wörthersee

Öffnungszeiten:


Täglich außer Montag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr
Feiertags außer Montag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr
Vom 4. bis 6. April 2026 geschlossen

T +43 463 537-5545 oder -5433

www.stadtgalerie.net | www.annarettl.com



Mit freundlicher
Unterstützung von:

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

**K:**
Danish Arts
Foundation