

Markus Waitschacher

*1991 in Klagenfurt am Wörthersee, lebt und arbeitet in Graz.

Kulturanthropologe, Kurator, Kunstvermittler

Ausbildung (Auswahl):

- | | |
|-------------|---|
| 2014 - 2018 | Masterstudium Europäische Ethnologie und Kulturanthropologie an der Karl-Franzens-Universität Graz. |
| 2010 - 2013 | Bachelorstudien der Angewandten Kulturwissenschaften und Germanistik an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt. |

Berufliche Tätigkeiten (Auswahl):

- | | |
|--------------|--|
| 08/2018 | Steirisches Kurator*innenstipendium. Teilnahme an der Salzburger Sommer Akademie. |
| 03/2018 | Ausstellung "filter bubble. Junge Kunst aus K.", Kunstverein Kärnten, Künstlerhaus Klagenfurt (mit Eva Funk, Peter Jellitsch, Alexander Martinz, Lukas Maria Kaufmann, Anna Paul, Céline Struger, zweintopf). (*Kurator). |
| 04/2017 | Ausstellungsbeteiligung bei: Unschärfen und weiße Flecken Kartografische Annäherung an urbane Räume. Kuratiert von Antje Lehn, Christina Nägele und Johanna Reiner. Kunsthaus Muerz, Mürzzuschlag. |
| 10/2016 | Ausstellung: "Psst ... there is still space in outer space", Pavelhaus, Bad Radkersburg (mit Catrin Bolt, Ištvan Išt Huzjan, Johanna Kirsch, Ralo Mayer, Nicole Six & Paul Petritsch, Nika Špan, Christoph Szalay, Edith Payer, Katrin Plavčak, Katarína Poliačiková, Mark Pozlep) (*Kurator). |
| 06 - 10/2016 | <i>griesplatzzeichnen</i> - mit Adina Camhy, Robin Klengel, Coline Robin Künstlerisch-kulturanthropologische Stadtforschung am Griesplatz, Graz. (*Publikation). |

- 10/2015 Ausstellung FRONTERAS EN CUESTIÒN 2, zeitgenössische österreichische Kunst im Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havanna, Cuba.
(mit Sonja Gangl, Marlene Hausegger, Franz Konrad, Markus Orsini-Rosenberg, Edith Payer, Meina Schellander, Maria Schnabl, Nicole Six & Paul Petritsch, Norbert Trummer, Markus Wilfling & Alexandra Gschiel) (*Kurator)
- 06/2015 Ausstellungsbeteiligung mit dem Projekt *face invaders* mit Edith Payer bei ALLE, DIE HIER SIND, SIND VON HIER im < rotor >, Graz.
- 10/2014: Mitarbeit beim *steirischen herbst*.
Kunstvermittlung im Zuge des Projektes: Kartografie II mit Apparat 22, Musikpavillon in Bad Gleichenberg.
- 09/2014: Mitorganisation des Ausstellungsprojektes FRONTERAS EN CUESTIÒN 1, Zeitgenössische kubanische Kunst in Graz und Klagenfurt.
(mit Mauricio Abad, Celia & Yuniór, Javier Castro, Humberto Díaz, Ricardo Miguel, Grethell Rasúa, Rafael Villares)
- 2013 – heute: Kunst- und Architekturvermittler im Universalmuseum Joanneum, Schwerpunkte Moderne und Zeitgenössische Kunst im Kunsthaus Graz und der Neue Galerie Graz.
- 2012 - 2018: Mitarbeit im Kunstraum *haaaauch-quer*.
- 09 - 10/2012: Kunstvermittlung im Museum Liaunig
- 2012 – 2013: Mitarbeit im TEAM BINGO – Personal- und zeitintensive Bildungsarbeit im Künstlerhaus Klagenfurt.
- Sonstiges: Mitglied im *Grazer Kunstverein*, *Verein Forum Stadtpark*, Kunstverein < rotor > sowie im Beirat von *MUSIS - Steirischer Museumsverband*.