

STOJAN VAVTI

Künstler / Musiker / Slawist / Performer

***1980 Klagenfurt/Celovec**

Ausbildung

- 2016 - 2018 Germanistik Masterstudium Deutsch als Fremd- und Zweitsprache
- 2016 Ausbildung zum Schreibmentor für wissenschaftliches Schreiben am *Center for Teaching and Learning* der Universität Wien
- 2012 - 2016 Zahlreiche Fortbildungen im Rahmen der Tätigkeit als Sozialbetreuer in der Wohnungslosenhilfe (u.a. auch Gender Mainstreaming); Trägerverein Wiener Rotes Kreuz
- 2012 Erlangung des Magistertitels Studienrichtung Slawistik an der Universität Wien

Künstlerische Arbeiten

- 2018 Komposition für *ARASH//Heimkehrer – Theater gegen das Vergessen*, Stationentheater durch die Leopoldstadt, Theater Drachengasse, Wien
- 2017 Stipendium der Landeshauptstadt Klagenfurt und Aufenthalt in Šmartno
- 2016 Aufenthalt in New York City, Performance *Sto-5*, Brooklyn NYC
- 2015 Komposition/Performance *Iphigenie auf Kobané*, Salzkammergut Festwochen Gmunden und Freies Theater, Innsbruck
- 2014 Musikalische Performance, *Warten aufs Bleiben - Ein Gastmahl*, Theaterstück im Zuge des Refugee Protest Camps, Wien
- 2009 - 2014 Mitglied *Chors HOR29 Novembar*, Bandformationen *Fear eats Soul*, Wien
- 2013 Komposition *Vienne je t'aime* Protestsongkontest 2013, 2. Platz, Wien
- 2011 *Wolokolamsker Chaussee XI* im HGM, ein Projekt von KJDT, Wien
- 2011 *Memorial for a marriage* by Ragnar Kjartansson, Bawag Foundation, Wien

*Stojan Vavti spricht fließend Deutsch, Slowenisch, Englisch, Spanisch, BKS und Französisch