



# PETER KOHL

## THE MUDDY MOUSE AND THE CUCKOOEGG

Der in Ebenthal bei Klagenfurt lebende und arbeitende Künstler Peter Kohl zählt mittlerweile zu den bedeutendsten Malern des Landes.

Anlässlich seines 55. Geburtstags zeigt die Alpen-Adria-Galerie eine Retrospektive mit Werken aus all seinen Schaffensperioden: von den frühen, gestisch geprägten und eher abstrakten Malereien bis zum heutigen, stark figural geprägten und farbenfrohen Oeuvre. Seine Narrationen erinnern an die Graffiti-Malerei eines Jean-Michel Basquiat; Einflüsse von Cy Twombly, der Art Brut und der Pop Art sind ebenfalls zu finden.

Peter Kohl erschafft mit einer klaren und wiedererkennbaren malerischen Handschrift, gepaart mit Intuition, ein eigenes Universum an phantastischen Mischwesen, grotesken Figuren und gestischen Zeichen, in dem des öfteren auch Witz und Ironie zu Hause sind.

Seine Malerei ist alles andere als dekorativ, sie lädt zum Nachdenken ein und beweist, wie aus Empfindungen, Träumen und Affekten große Kunst entstehen kann.

Tauchen Sie bis 14. Juni in die Welt Peter Kohls ein, es lohnt sich!

Alexander Gerdanovits

**Tipp:** Sonderführungen mit dem Künstler  
10. Mai, 10.00 Uhr und 31. Mai, 10.30 Uhr

**ALPEN-ADRIA-GALERIE KLAGENFURT**  
Theaterplatz 3 (Stadthaus), A-9020 Klagenfurt am Wörthersee

**Öffnungszeiten:**  
Täglich (auch feiertags) außer Montag von 10.00 bis 18.00 Uhr  
T +43 463 537-5224 oder -5545  
alpenadriagaleries@klagenfurt.at | [www.stadtgaleries.net](http://www.stadtgaleries.net)

### VERNISSAGE

**Dienstag,**  
**28. April, 18.00 Uhr**

**Begrüßung:**  
Mag. Alexander Gerdanovits  
Leitung Abteilung Kultur

**Zur Ausstellung:**  
Hugo V. Astner  
Kunstmagazin  
stayinart Bookazine

Mag. Hartwig Knack  
Kunsthistoriker

**Eröffnungsworte:**  
Stadtrat Mag. Franz Petritz  
Kulturreferent der Landeshauptstadt  
Klagenfurt am Wörthersee

**Musikalische Umrahmung:**  
Michael Erian und Fabian Mang

**AUSSTELLUNGSDAUER**  
**29. April bis 14. Juni 2026**



**ALPEN-ADRIA-GALERIE**  
**KLAGENFURT**