

BIOGRAFIE ERNST GRADISCHNIG

- 1949 geboren in Wiendorf in Kärnten;
- Seit 1968 Beschäftigung mit der Malerei;
- 1972 Studium an der Académie École ABC de Paris bei Prof. Loschner;
- 1978 druckgraphische Ausbildung in Salzburg bei Prof. Herbert Breiter (Lithographie) und Begegnung mit Prof. Welz in Salzburg,
Aufbau einer eigenen Lithographiewerkstätte in Klagenfurt;
- 1979 Reise ins Burgenland, es entstehen die ersten Landschaftsbilder;
- 1981 die erste Tunesienreise, Entstehung eines Leporellos (Hrsg. Peter Mießl),
erste Theater und Ballettzeichnungen;
- 1982 Reise nach Jugoslawien (Insel Pag);
- 1983 Reise nach Tunesien (Insel Djerba);
- 1988 Islandreise;
- 1989 halbjähriger Aufenthalt in Paris im Atelier der Landeshauptstadt Klagenfurt am Wörthersee und des Landes Kärnten;
- 1990 Erlernung der keramischen Technik für Wandgestaltung bei Karl Schüssler in Wolfsberg;
- 1993 Einzug ins neue Atelierhaus in Witsch, Moosburg;
- 2000 halbjähriger Aufenthalt in Paris im Atelier der Landeshauptstadt Klagenfurt am Wörthersee und des Landes Kärnten (Projekt: „Zeichnen nach den alten Meistern“ im Louvre);

Seit 1979 zahlreiche Studienreisen u. a. nach Frankreich, Island, Kroatien, Italien, Namibia, Südafrika, Nordafrika, Ungarn, Russland u. a..

Seit 1973 Ausstellungen im In- und Ausland;

Arbeiten von Ernst Gradischnig befinden sich im Besitz der Albertina Wien, des Leopold Museums Wien, des MMKK und in vielen privaten Sammlungen.

Ernst Gradischnig ist Mitglied beim Kärntner und Salzburger Kunstverein.