

geboren 1942 in Augsburg, aufgewachsen in Wien  
1965 Diplom Graphik und Malerei an der Akademie d. bild. Künste Wien  
Lehramt für bildnerische Erziehung  
Ausstellungstätigkeit seit 1964  
lebt und arbeitet in Wien und Krumpendorf

1989 und 1999 Österr. Beitrag, Internat. Grafikbiennale, Ljubljana  
2005 Würdigungspreis des Landes Kärnten für Bildende Kunst

**Einzelausstellungen (Auswahl seit 2000)**

- 2011 *Latentes Material – undisclosed memory*, kunstraum lakeside (A)  
*Schnittstellen*, Fondazione Casa Atelier, Bedigliora (CH)
- 2010 *Lineares Experiment*, [kunstwerk] krastal (A)
- 2009 *Kartenzeichnerin II*, Galerie G, Judenburg (A)
- 2008 *Kartenzeichnerin I*, Amthof Feldkirchen (A)
- 2007 *Sichtweiten*, Fondazione Casa Atelier, Bedigliora (CH)  
*Rosa Mittag*, Galerie Šikoronja, Rosegg, Kat. (A)
- 2006 *gleich gültig*, Galerie G, Judenburg (A)
- 2005 *matching \*oder parallelisierung*, FINALTASTE Wien (A)
- 2003 *life stills* gem. mit Gertrude Moser-Wagner, Künstlerhaus Klagenfurt, Kat. (A)  
*Raum und Atem*, Musilinstitut Klagenfurt, mit Franz Josef Czernin (A)  
*doppelt*, haaauch, Klagenfurt, mit Marietta Huber (A)  
VAVRA. *graphik*, rittergallery, Klagenfurt (A)
- 2002 *wer's glaubt wird selig*, mit Gert Selle, Hochschule Erlangen-Nürnberg (D)
- 2001 *auf Teufel komm raus*, Galerie Freihaus, Villach (A)
- 2000 *Gedächtnislücken*, Galerie Šikoronja, Rosegg (A)  
*Landschaft mit Wolken*, Galerie Reile, München (D)

**Gruppenausstellungen (Auswahl)**

- 2013 *pubblicazione XX secolo* / Museo d'Arte Contemporanea, Caltagirone, Kat. (I)
- 2012 *fokus sammlung 03 Landschaft*, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, Kat. (A)
- 2011 *Geld*, Künstlerhaus Klagenfurt, Kat. (A)
- 2010 *Heimat / Domovina*, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, (A)
- 2009 *Double Exposition*, mit Gerda Lampalzer/Manfred Oppermann (A), Marica Radojčić (SRB), Anando Nikolić (SRB), Stara Kapetanija, Belgrad/Zemun, Kat. (SRB)  
*Wider die Gewalt*, Europahaus Klagenfurt (A)  
*Incontri d'Arte I*, Palazzo Veneziano, Malborghetto (I)
- 2008 *K08 Emanzipation und Konfrontation – Kunst aus Kärnten von 1945 bis heute*, Künstlerhaus Klagenfurt, Kat. (A)  
*tales about perception*, Galerie MAERZ, Linz, mit Nika Špan (SLO), Andreas Heller (A)  
*Heimspiel*, Künstlerhaus Klagenfurt, Kat. (A)
- 2006 *das alte - das neue / körperchen*, Medienwerkstatt Wien (A)  
*Haus zu verkaufen*, Festival der Gärten, Schiltern, Kat. (A)  
*Damenwahl*, Wolfsberg, Kat. (A)
- 2005 *Heimat*, Symposium Wien-Garikula, National Art Center, Tiflis, Kat. (GE)  
*verstanden-mißverstanden*, NÖ. Dokumentationszentrum St. Pölten (A)  
Video Space, Cahors "henry martin" (F)  
*crossover, pas de deux*, Künstlerhaus Klagenfurt, Kat. (A / SLO)
- 2004 *erasing*, musej 25.maj / Museum of History of Yugoslavia, Belgrad, Kat. (SRB)  
*video 1 min., restare sulla porta*, Stazione Topolò, Topolò (I)
- 2002 *Alltägliches, eine Installation mit 83 Mitspielenden*, Galerie Riehen, Basel (CH)
- 2001 *lichtblicke*, Galerie Šikoronja, Rosegg
- 2000 *„ich/gegenüber“*, Kunst der Begegnung 2000, Burg Straßburg, Kat. (A)  
*„Frauen der Kunst - Kunst der Frauen“* (Wien, Salzburg, Klagenfurt), Kat. (A)  
K.U.L.M. continues, steirisc[:her:]bst 2K, Kat. (A)