ALPEN-ADRIA-GALERIE KLAGENFURT

Öffnungszeiten:

Täglich außer Montag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr Feiertags außer Montag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr Tel. 0463/537-5224

WWW.ALPENADRIAGALERIE.NET

















Mit 26. April 2013 beginnt die Kulturabteilung der Landeshauptstadt Klagenfurt am Wörthersee in der Alpen-Adria-Galerie mit der speziellen Ausstellungsreihe

TON.HOF.SICHT

Der Tonhof in Maria Saal, ab 1960 eine Art Künstler-Sommerresidenz vor allem der Wiener Avantgarde, ist in der Erinnerung jener, die sich in seiner Blütezeit dort als Gäste aufhielten, jeweils ein eigener, gehüteter Mythos. Dort waren die Musik und das Wort zuhause - bildende Künstler standen in der "zweiten Reihe". In der Ausstellungsreihe TON.HOF.SICHT reflektieren drei Kärntner Künstlerinnen ihre Zeit am Tonhof, die Begegnung mit den Tonhof-Besitzern Maja und Gerhard Lampersberg, dessen Geburtstag sich heuer zum 85. Mal jährt. Den Anfang macht die Künstlerin Caroline, es folgen in zweimonatigem Ausstellungsrhythmus Bella Ban und Inge Vavra.

Begleitend wird Heiner Hammerschlag, guter Freund und Nachbar der Lampersbergs, Artefakte und Fundstücke aus dem Besitz von Freunden des Ehepaares Lampersberg der Öffentlichkeit zugänglich machen.

GERHARD LAMPERSBERG: KOMPONIST. DICHTER.
POETISCHER ACTEUR - so nennt sich die audio-visuelle
Schau im kleinen Raum der Alpen-Adria-Galerie, die der
schillernden Person und dem vielschichtigen Werk des
Künstlers gewidmet ist.

TIPP:

Im Zuge des Jahresprojekts TON.HOF.SPUR geht es im Anschluss an die Vernissage im Stadthaus beim klagenfurter ensemble, Theater Halle 11 (Messegelände), thematisch weiter:
In Koproduktion mit Dieter Kaufmann zeigt das klagenfurter ensemble die szenische Uraufführung seiner Vertonung von Konrad Bayers "Bräutigall und Anonymphe" sowie "Unpainted Poems" nach Texten von Caroline. Beginn ist um 20.30 Uhr!

,,

Beeindruckt und beeinflusst von Avantgardeliteratur und -musik Ende der 50er / Anfang der 60er Jahre, vornehmlich durch Begegnungen mit Künstlern in Wien und am Tonhof, entstanden reduzierte abstrakte Arbeiten weiß auf weiß.

Daran erinnern in der Ausstellung die 2013 geschaffenen Objekte UNRUHEKISSEN mit Texten aus PERTURBATION von Gerhard Lampersberg sowie das Objekt GEDANKENSCHRANKEN.

TRÜMMER DER GELEBTEN ZEITGENOSSENSCHAFT!

Als bunten Kontrast dazu erkennt man den Einfluss vom Tonhof im sprachlichen Spiel der PAINTED POEMS, die seit Jahren meine bildnerische Arbeit begleiten.

Darin spiegelt sich die Atmosphäre der damaligen Kommunikation am Tonhof wider: SPONTANHAPPENINGS, WORT-SPIELGEFECHTE, NONSENSIDEEN, TONVERGREIFUNGEN und QUERE DIALOGE

••

DIE ALPEN-ADRIA-GALERIE IN KLAGENFURT

lädt herzlich ein zur Ausstellungseröffnung

CAROLINE - Unruhe

ERÖFFNUNG Donnerstag, 25. April 2013, 19.00 Uhr

Begrüßung:

MMag. Manuela Tertschnig, Leitung Kulturabteilung

Zur Ausstellung spricht:

Maja Schlatte, Dramaturgin des Projekts TON.HOF.SPUR

Eröffnung:

Vzbgm. Albert Gunzer, Kulturreferent der Stadt Klagenfurt

Die Künstlerin ist anwesend!

AUSSTELLUNGSDAUER 26. April bis 23. Juni 2013



CAROLINE 2013

WWW.ALPENADRIAGALERIE.NET