



# LEON-ETIENNE KÜHR

## Algorithmische Fotografie

Leon-Etienne Kühr studierte Informatik und Medienkunst an der Bauhaus Universität Weimar. Seine Arbeiten bewegen sich zwischen Kunst und Digitaltechnologie.

Im Living Studio der Stadtgalerie Klagenfurt zeigt er Arbeiten, welche im Rahmen des Stipendiums für künstlerische Fotografie und Medienkunst des Landes Kärnten entstanden sind.

Grundlegend für das Projekt *Algorithmische Fotografie* ist eine Auseinandersetzung mit dem digitalen Bild. Fotografien werden in ihrer digitalen Form als arbiträre Daten behandelt und mit Hilfe von Algorithmen aufgelöst und transformiert. Pixel werden kontinuierlich verschoben, verzerrt und neu geordnet. Es entstehen neue eigensinnige Texturen und Muster, in denen nur noch flüchtige Spuren der Ausgangsfotografien erahnbar sind. Die Aufgabe der Betrachter\*innen ist es, sie in menschliche Vorstellungswelten zu übersetzen.

Die Ausstellung im Living Studio der Stadtgalerie Klagenfurt zeigt sowohl Ausdrücke, als auch eine Live-Installation der Transformationen.

**LIVING STUDIO DER STADTGALERIE KLAGENFURT**  
Theatergasse 4, A-9020 Klagenfurt am Wörthersee

### Öffnungszeiten:

Täglich außer Montag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr  
Feiertags außer Montag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr  
Am 1.10. (Lange Nacht der Museen) bis 1 Uhr früh geöffnet.  
Am 2.10. und 1.11. geschlossen!

T +43 463 537-5545 oder -5830  
stadtgalerie@klagenfurt.at, [www.stadtgalerie.net](http://www.stadtgalerie.net) | [www.leon-etienne.de](http://www.leon-etienne.de)

### VERNISSAGE

**Dienstag,**

**13. September 2022, 19.00 Uhr**

### Begrüßung:

Mag. Alexander Gerdanovits  
Leitung Abteilung Kultur

### Zum Projekt:

Leon-Etienne Kühr

### Eröffnungsworte:

Stadtrat Mag. Franz Petritz  
Kulturreferent der Landeshauptstadt  
Klagenfurt am Wörthersee

### AUSSTELLUNGSDAUER

**14. Sept. bis 6. Nov. 2022**



In Zusammenarbeit mit

LAND  KÄRNTEN

Kultur