

Mag.art. Bella Volen ist akademische Malerin.

Sie vermischt schöne Visionen mit Malerei und innovativen Ausdrucksformen.

Bella Volen wächst als Tochter einer Künstlerfamilie in Sofia, Bulgarien, auf. Ihr Umfeld von Malern, Tänzern, Dichtern und Bildhauern prägt früh ihr künstlerisches Talent, das sie bereits im Alter von 13 Jahren einer einschlägigen Ausbildung an den renommiertesten Kunsthochschulen Bulgariens zuführt. Im Jahr 2003 übersiedelt Bella Volen nach Wien und absolviert dort das Studium der Malerei an der Universität für Angewandte Kunst.

Ihre künstlerische Schwerpunkte liegen in Malerei und Menschliche Transformationen durch Körpermalerei, inszenierte Fotografie und Video. Wandmalerei, Theaterkunst, Performance, Installation und Buchillustrationen gehören zu ihren weiteren Leidenschaften.

In ihrer Kunst bedient sie sich verschiedenster Medien zur Umsetzung eines immer wiederkehrenden Kernthemas ihrer Kunst - Transformation, Wandlung und Gesamtkunstwerk.

Ihre Arbeiten werden seit 1998 in Gruppen- und Einzelvernissagen in Bulgarien, Österreich, Deutschland, Großbritannien, China, Süd Korea, Thailand, Ungarn, USA und Venezuela ausgestellt. Sie kreierte künstlerische Projekte auch in Belgien, Niederlande, Australien, Afrika, Wales, Indien, Luxembourg, Schweiz.

“Meine Arbeit ist wie Chanoyu (der Teeweg), eine visuelle Teezeremonie, Vermischung von Orten und Kulturen, Geschichten, menschlichen Transformationen, von der Suche nach dem richtigen Weg. Ich bin Momentenjäger, suche zwischen der Zeit, in den Worten, die wir nicht aussprechen, verfolge die Träume, die zu mutig sind, glaube an Wunder, versuche den Wind zu malen, das unfassbare zu befassen.“

*If asked
the nature of chanoyu (tea ceremony)
say it's the sound
of windblown pines
in a painting.
~Sen Sotan, (1578-1658)*

Paintloon ist eine neue von Bella entwickelte Kunstrichtung- Kleidung und Skulpturen aus bemalten Luftballons.

Im historischen Aspekt verfolgt und recherchiert sie seit 11 Jahren über den Ritualen Ursprung der Körperkunst.

Bella ist Trägerin zahlreicher Auszeichnungen. Ihre Expertise setzt sie unter anderem als Jurorin bei Wettbewerben ein und unterrichtet im Rahmen der WB-Academy.

AUSBILDUNG:

- Doktorat Studium an der Universität für Angewandte Kunst- Wien
- 1/2010 Diploma Malerei Studium
- 2003-2010 Studium der Malerei an der Universität für Angewandte Kunst- Wien (bis 2005 Prof.Wolfgang Herzig, ab 2005-Prof.Johanna Kandl und Prof. Heribert Just)
- 2002-2003 Studium der Druck Grafik an der Nationale Akademie für Bildende Künste, Sofia,Bulgarien
- 2001-2002 Kunst Kurs, altmeisterliche Zeichnung
- April 2000 Kunst Austauschprogramm in “City of Bath Collage“-England
- 1996-2001 Gymnasium für Bildende Künste “Ilia Petrov”, Malerei, Sofia, Bulgarien
- 1995-1996 Privat Kurse für Zeichnen, Malerei und Komposition/ Prof. Ganovski und Reggio

Webseiten: www.bella-volen.com / www.artgallery-vienna.com / www.bodypainting-event.com